

2014年9月14日(日)

開場 16:00 開演 17:00 終演予定 20:00

会場 三日月岩前水上舞台 (大分県竹田市挾田)

荒天時 市立竹田小学校 (大分県竹田市会々)

開場 16:00

仕舞

開演 17:00

仕舞

松虫 佐々木 多門
女郎花 狩野 了一

舞囃子

花月

塩津 哲生

火入れの儀

狂言

膏薬煉

シテ 山本 泰太郎
アド 山本 則孝

能

敦盛

シテ 塩津 圭介
ワキ 坂苗 融

終演

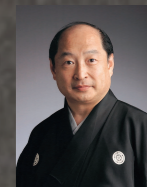
20:00

演者紹介

能楽師



塩津圭介



塩津哲生

狂言師



山本泰太郎



山本則孝

【能】

敦盛 あつもり

笛の名手と称えられながらも、戦場で16歳の命を散らした平敦盛。首を取ったのは熊谷直実。同年代の息子がいることもあり、一旦は敦盛を逃がそうとしました。しかし、味方の軍勢が迫る中、それはとても不可能と悟り、手厚い供養を誓いつつ、泣きながら刀を振り下ろします。数年後、僧(蓮生法師)となって、かつての戦場一ノ谷を訪れた直実の前に、霊となって現れた敦盛。在りし日の気高さそのままに舞いはじめます。

閉場 21:00

お土産特設ブース

竹田の郷土土産や在住作家の工芸品を販売します。竹田に根付くものづくりの文化を感じてください。



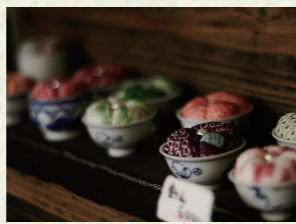
後藤姫だるま工房の
姫だるま
姫だるまは家庭円満や厄よ
けのご利益があるといわれ
る縁起ものです。



梁塵窯の器
人の心を和ませるような器づ
くりを目指して作陶している
窯元。手に持った感触が優し
いのが特徴です。



紺屋そめかひの染めもの
作家オリジナルデザインの手拭いなど
身の回りの自然を題材にした色とりどりの
作品が並びます。中でも藍染めは自ら育てた
藍をすくもにして染めた、こだわりの品です。



竹屋の布小物
着物や帯の裂を使い、色鮮やかでかわい
らしい和小物です。
古布は一度洗ってきれいにしてから丁寧に
作品へ仕上げていきます。
オリジナルの巾着やにおい袋が人気です。

会場は午後四時から
午後九時までお楽しみ頂きます。
開演前・終演後は川辺で
美味しい料理を頬張りつつ、
水上舞台の写真撮るなど
ゆったりお過ごしください。

竹田の食

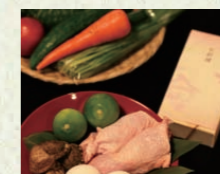
お茶席

昔から盛んな竹田の茶道を薪能でも体感！
この日のためだけに作られるお菓子と
お抹茶でゆったりとお過ごしください。
価格：500円(抹茶とお菓子)



限定オリジナル弁当

竹田の地産素材をふんだんに使用した
竹田薪能オリジナルのお弁当をご用意
しました。是非、ご賞味ください。
予約制・限定30個
価格：2,000円
予約：090-7294-6840(事務局・板井)
予約締切：9月10日
お品書き：ホームページ参照

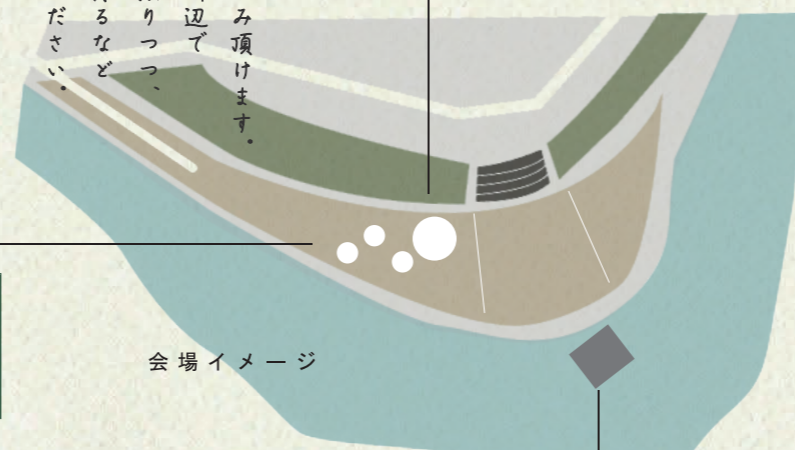


竹田料理男子によるカフェ



「食によるおもてなし」をコンセプトに活動
する竹田料理男子によるおもてなしカフェ。
「敦盛」の舞台となった須磨の浦周辺の
食材を使用したカフェをオープンします。
敦盛の世界を味わってみませんか？

会場イメージ



水上舞台

三日月岩の下を流れる稲葉川に、水上舞台が浮かび上がります。
燃えるかがり火、河の流れでゆく音、そして圧倒的な闇に包まれた舞台は
とても幻想的です。昼と夜で表情を変える水上舞台をお楽しみください。



絶壁の三日月岩



「三日月岩」の存在は長く忘れ去られていました。昭和59年、地域づ
くり団体「豊後岡藩土龍(もぐら)会」が伝承をたよりに、お城北側の
絶壁を探索。藪を切り開き、再発見しました。
三日月の弦長は約2メートルです。



検索

「第31回 竹田薪能」
「竹田薪能 Facebook」

http://taketatakiginoh.wix.com/home